

Instituto Técnico y orientado Luís Manuel Robles

Programa de Educación física

Profesor: Sandri Marcelo

Cursos: 6° “C”

Año: 2025

Ejes

- En relación con prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo
- En relación con prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros.

Objetivos generales

- Conocer y apreciar el propio cuerpo, y contribuir a desarrollo de hábitos de salud y bienestar, valorando las repercusiones de determinadas conductas sobre la salud y la calidad de vida.
- Desarrollar y mejorar las capacidades coordinativas y condicionales.
- Dominar los conceptos relacionados con los aprendizajes anteriores en torno al movimiento, fuerza, prácticas motoras jugadas.
- Reconocer las posibilidades motoras de nuestro cuerpo y reconocer la seguridad en uno mismo en actividades variadas.
- Consolidar progresivamente, diversas prácticas corporales y motrices, su lógica, organización y sentido, aceptando normas y reglas.

Objetivos específicos

- Desarrollar el análisis y la ejecución de diferentes movimientos corporales complejos, acorde a la persona /adecuados.
- Dominio de las partes del cuerpo y su posición, y posterior identificación.
- Utilización de las habilidades motrices, en la resolución de situaciones problemáticas de los juegos predeportivos y su vinculación con la vida cotidiana, incrementadas por el aislamiento social obligatorio.

- Mejorar la conceptualización y práctica de ejercicio de fuerza aplicada a movimiento de la vida diaria.
- Mejorar el conocimiento y el dominio de las partes constitutivas y funcionales del movimiento corporal en actividades de intensidades variables.
- Desarrollar la capacidad de análisis y de pensamiento crítico a través de debate.
- Reconocer las acciones adoptadas vida diaria y vincular con los conceptos a través del análisis de movimiento.
- Reconocerlos diferentes conceptos en el análisis de situaciones prácticas jugadas.
- Valorar las capacidades y habilidades motoras propias y la superación de problemáticas motoras individuales y grupales.
- Conocer y practicar diferentes movimientos corporales de forma variada, siguiendo ritmos musicales e interpretación de coreografías.

Contenidos

- Capacidades y habilidades motoras y específicas aplicadas a los juegos deportivos. Coordinaciones motoras compleja
- Movimiento corporal. Mejora de la condición física y prevención de lesiones.
- Análisis de movimiento y aplicación de contenidos de nutrición aplicada al ejercicio.
- Análisis de prácticas predeportiva o juegos predeportivo vóley y Handball
- Pensamiento táctico, entendimiento de juego y trabajo colectivo, generación de acuerdos en post de objetivos comunes.
- Juegos motores predeportivos - Sistema de juego
- Análisis de movimiento aplicado a situación práctico

Criterios generales de evaluación

Evaluación diagnóstica

- Progreso en el aprendizaje, como mejora del rendimiento.
- Compromiso con la actividad física y la materia.
- Progreso de los aprendizajes anteriores a conocimiento más complejos; desarrollo paulatino de los aprendizajes con implementación práctica y en forma verbal.
- Seguridad y respeto a los materiales.
- Reconocimiento del momento de utilización de los conocimientos

Evaluación de proceso

- Transferencia de los contenidos desarrollados en la práctica y en forma teórica, a las situaciones prácticas.
- Asimilación de los aprendizajes previos con los nuevos.
- Pertinencia en la aplicación de los contenidos aprendidos.
- Capacidad de transmisión de contenidos teóricos a la práctica diaria.
- Coherencia en la expresión oral y escrita, y entre ellas.
- Aplicación de conocimientos prácticos y teóricos en las actividades individuales y grupales.
- Respeto al profesor, los compañeros, los materiales y las actividades.
- Responsabilidad en las tareas.
- Cumplimientos de trabajos de la clase.

Evaluación final

- Resolución de situaciones y problemas con los conocimientos desarrollados en el trimestre.
- Conceptualización de los diferentes gestos y movimientos, identificando su utilización; identificación de los elementos que componen cada gesto en forma individual, contextualizada y des contextualizada.
- Conocimiento teórico/práctico del cuerpo.
- Disposición para la tarea.
- Aceptación de reglas y normas de convivencia.
- Resolución de problemas motores.
- Aceptación y realización de los distintos roles/funciones.
- Actitud cooperativa.

- Participación en las actividades.

Criterios e indicadores de evaluación

- Asimilación, interpretación, análisis, claridad y transferencia de conceptos y contenidos.
- Coherencia y claridad en las respuestas.
- Desarrollo de pensamiento crítico.
- Capacidad de reflexión y de relación, entre contenidos y conceptos
- Elaboración de opinión y fundamentación
- Desarrollo de habilidades propias.
- Evolución en el desarrollo de las habilidades y las capacidades.
- Capacidad de ajuste motor.
- Vivencia de test de evaluación
- Predisposición, compromiso, participación y responsabilidad para con la asignatura.
- Esfuerzo por vencer las dificultades, demostrando interés y dedicación.
- Actitud de respeto e integración con docente y compañeros.
- Cumplimiento de las pautas de trabajo

Bibliografía

La bibliografía presentada fue utilizada para formular los diferentes apuntes de la currícula.

Esta recopilación de material está hecha por el profesor de acuerdo a su criterio, para llegar a una mejor comprensión de los movimientos y conceptos (de carácter metodológicos).

Para la confección del material, se trabajó acentuando en cuestiones metodológicas para la enseñanza y la comprensión, tomando como base las siguientes bibliografías:

“Atletismo para todos” Emilio y Edgardo Mazzeo. Editorial IPEF. Este libro especifica la forma de realizar los diferentes movimientos atléticos y su implementación en la escuela.

Reglamento de handball. En este aparecen las normas y medidas reglamentarias del deporte

“Técnica del balonmano” J Antón García. Ed. Stadium. Figuran explicitados los gestos, intenciones y principios de balonmano, con intervenciones pedagógicas.

“Teoría del movimiento. Motricidad deportiva” Kart Meinel y Günter Schnabel.
Ed. Stadium

“Iniciación al voley” Contreras. Ed IPEF. Este libro especifica las formas correctas de realizar los diferentes movimientos predeportivos/gestos técnicos del vóley y su implementación en la escuela.

“Juegos para el entrenamiento” Bertheld Frohner. Ed. Stadium.

“Coordinación” Bernstein.

“Entrenamiento total” Jürgen Weineck