

INSTITUTO TÉCNICO Y ORIENTADO LUIS MANUEL ROBLES
PROGRAMA DE LENGUA Y LITERATURA

Profesora: Virginia marzo

Ciclo/ Curso/ Sección: C.O. 6º año “C”

Horas Cátedra: 3 h.

Ciclo Lectivo: 2025

Objetivos Generales

- Valorar los aspectos culturales y literarios universales.
- Valorar los aspectos culturales de la literatura argentina.
- Descubrir y disfrutar el conocimiento de autores y obras clásicas.
- Entender a la literatura como un medio viable para el enriquecimiento cultural y personal del alumno.

UNIDAD 1

El teatro isabelino: características. Perfil del teatro renacentista inglés. La tragedia Isabelina: William Shakespeare. Los personajes shakespearianos: su interioridad psicológica.

Lectura y análisis de obras de Shakespeare: *Hamlet*. Textos críticos: *El príncipe cansado* y *Mímesis* de Auerbach. Intertextualidad con nuestro presente.

UNIDAD 2

Historia del teatro argentino: el teatro Colonial. La emancipación cultural. La época de oro. El teatro del pueblo. Contextualización. El tango y el lunfardo. Letras de tangos famosos.

El sainete y el grotesco criollos. Lectura y representación de *Esperando la carroza*, de Jacobo Langsner. Décadas de los 70 y 80. El teatro contemporáneo.

UNIDAD 3

La novela histórica. Concepto. Perspectivas y criterios. Selección de películas históricas. Análisis de contextos y perspectivas. Recorrido histórico de la literatura argentina. *Como vivido cien veces*, de Cristina Bajo.

Análisis y contextualización. Realidad y ficción. Lectura de una novela argentina contemporánea a elección.

Material bibliográfico:

Textos seleccionados por la docente.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Diagnóstica

Dominio de conocimientos previos.

Actitud e interés hacia la asignatura.

Desarrollo de capacidades y habilidades adquiridas.

Manejo de vocabulario propio de la asignatura.

Evaluaciones escritas, monografías, proyectos, trabajos prácticos

- Asimilación, interpretación, análisis, claridad y transferencia de conceptos y contenidos.
- Manejo de vocabulario propio de la asignatura.
- Coherencia y claridad en las respuestas.
- Identificación, explicación, comprensión y análisis de las problemáticas propuestas.
- Prolijidad, legibilidad, redacción y ortografía
- Cumplimiento de consignas
- Capacidad de reflexión y de relación entre contenidos y conceptos
- Capacidad de pensamiento crítico
- Elaboración de opinión y fundamentación.

Evaluaciones orales, exposiciones

- Asimilación, interpretación, análisis, claridad y transferencia de conceptos y contenidos.
- Manejo de vocabulario propio de la asignatura.
- Coherencia y claridad en las respuestas.
- Correcta expresión.
- Cumplimiento de consignas.
- Capacidad de reflexión y de relación entre contenidos y conceptos
- Elaboración de opinión y fundamentación
- Tiempo y dedicación conferido al trabajo
- Calidad de la participación de los diferentes miembros del grupo
- Pertinencia con la bibliografía consultada.

Requisitos para rendir examen

Para rendir examen coloquio o regular, los alumnos deberán presentarse con su carpeta de clases completa, actividades y programa correspondiente.

Prof. Virginia Marzo