

Instituto Técnico y Orientado Luis Manuel Robles

PROGRAMA

Espacio curricular: Lengua extranjera-Inglés

Horas cátedra: 3 horas semanales

Año: 2023

Ciclo: CB

Curso: 3° "A"

Profesora: Romina Allende

OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar gradual y progresivamente estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos.
- Desarrollar habilidades lingüísticas, pragmáticas y discursivas, para la comprensión y la producción de textos orales y escritos, en forma gradual y progresiva.
- Iniciarse en el uso de los recursos tecnológicos que facilitan el proceso de aprendizaje del inglés.
- Iniciarse en la reflexión en relación con las capacidades requeridas para el aprendizaje de la lengua.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR EJE TEMÁTICO

ORALIDAD (hablar y escuchar)

- Participación en intercambios sencillos y directos de información.
- Uso de fórmulas sociales en intercambios cotidianos básicos, formales e informales,
- Reconocimiento y uso de los aspectos lingüísticos, para la producción de textos orales simples.
- Reconocimiento de los rasgos distintivos en la pronunciación.
- Adquisición de estrategias de comprensión de enunciados de uso frecuente y cotidiano.

- Reconocimiento de los propósitos aspectos lingüísticos, pragmáticos, y sociolingüísticos para la comprensión de textos orales.

ESCRITURA

- Producción de textos sencillos sobre temáticas conocidas y cotidianas.
- Producción de instrucciones simples, listados, diálogos cortos, cartas breves, completado de formularios y tablas.
- Selección y uso de vocabulario y expresiones idiomáticas pertinentes.
- Contrastación de lengua materna y lengua inglesa en instancias de reflexión.
- Interacción por medios tecnológicos (e-mails).

LECTURA

- Comprensión global de textos sencillos.
- Reconocimiento de los propósitos del texto escrito.
- Reconocimiento de los aspectos lingüísticos, pragmáticos, y sociolingüísticos para la comprensión de textos escritos.
- Desarrollo de habilidades para la búsqueda de significados en el diccionario bilingüe.
- Desarrollo de habilidades para búsqueda de información en internet.

CONTENIDOS POR UNIDAD

Unidad n° 1 “Use free time to be happy”: Presente simple. Vocabulario sobre actividades del tiempo libre. Uso de verbos go, play, do con las actividades y deportes. Adverbios y expresiones de frecuencia. Expresar lo que me hace feliz, lo que me gusta y no me gusta. Presente continuo. Descripciones de imágenes y de acciones realizadas en el momento. Comparación entre presente simple y presente continuo.

Unidad 2 “Exchange student programmes”: el futuro con Going to. Uso de one/ones. Adjetivos comparativos y superlativos. Vocabulario: frases de actividades del hogar. Descripciones. Comparaciones.

Unidad 3 “The many faces of art”: pasado simple del verbo “to be” (revisión) pasado simple de verbos regulares e irregulares. Expresiones en pasado. Preposiciones de tiempo: in, on, at. Adjetivos y adverbios de modo. Vocabulario: Diferentes expresiones del arte y las artes escénicas. Adjetivos para describir presentaciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará el cumplimiento de los objetivos generales y específicos. Se tendrá en cuenta no sólo la capacidad del alumno de producir los contenidos conceptuales propuestos para cada unidad, sino también su actitud frente a la materia y respeto y participación en cuanto al entorno escolar en general.

Diagnóstica:

- Dominio de conocimientos previos.
- Actitud e interés hacia la asignatura.
- Desarrollo de capacidades y habilidades adquiridas.
- Manejo de vocabulario propio de la asignatura.

Evaluaciones escritas, monografías, proyectos, trabajos prácticos:

- Asimilación, interpretación, análisis, claridad y transferencia de conceptos y contenidos.
- Manejo de vocabulario propio de la asignatura.
- Coherencia y claridad en las respuestas.
- Prolijidad, legibilidad, redacción y ortografía
- Cumplimiento de consignas.
- Capacidad de reflexión y de relación entre contenidos y concepto.
- Desarrollo de pensamiento crítico

Evaluaciones orales, exposiciones:

- Asimilación, interpretación, análisis, claridad y transferencia de conceptos y contenidos.
- Manejo de vocabulario propio de la asignatura.
- Coherencia y claridad en las respuestas.
- Correcta expresión.
- Cumplimiento de consignas.
- Desarrollo de pensamiento crítico.
- Capacidad de reflexión y de relación entre contenidos y conceptos
- Elaboración de opinión personal y fundamentación
- Tiempo y dedicación conferido al trabajo
- Calidad de la participación de los diferentes miembros del grupo
- Pertinencia con la bibliografía consultada.

Proceso:

- Predisposición, compromiso, participación y responsabilidad para con la asignatura.
- Esfuerzo por vencer las dificultades, demostrando interés y dedicación.
- Actitud de respeto e integración con docente y compañeros.
- Cumplimiento de las pautas de trabajo.

- Presentación del material de trabajo (la carpeta, libro, fotocopias, etc.) conteniendo el registro de todas las actividades áulicas demostrando responsabilidad en su elaboración

REQUISITOS PARA RENDIR EXÁMEN

El alumno que se presenta a examen deberá demostrar conocimiento y manejo de todos los temas del programa del año lectivo que rinda. El examen “Coloquio – Diciembre” es oral. El alumno regular rinde un examen oral y el alumno libre rinde examen escrito y oral, debiendo aprobar la parte escrita para poder pasar al oral.

BIBLIOGRAFÍA

Light Up 2 student 's book María Alicia Maldonado, Lavaughn John. Ed. Pearson.

Diccionario online www.wordreference.com (para consulta).

Light Up 2 ha sido seleccionado por adecuarse a los contenidos explicitados por el diseño curricular provincial y por contener temáticas acordes a la edad e intereses de los estudiantes.